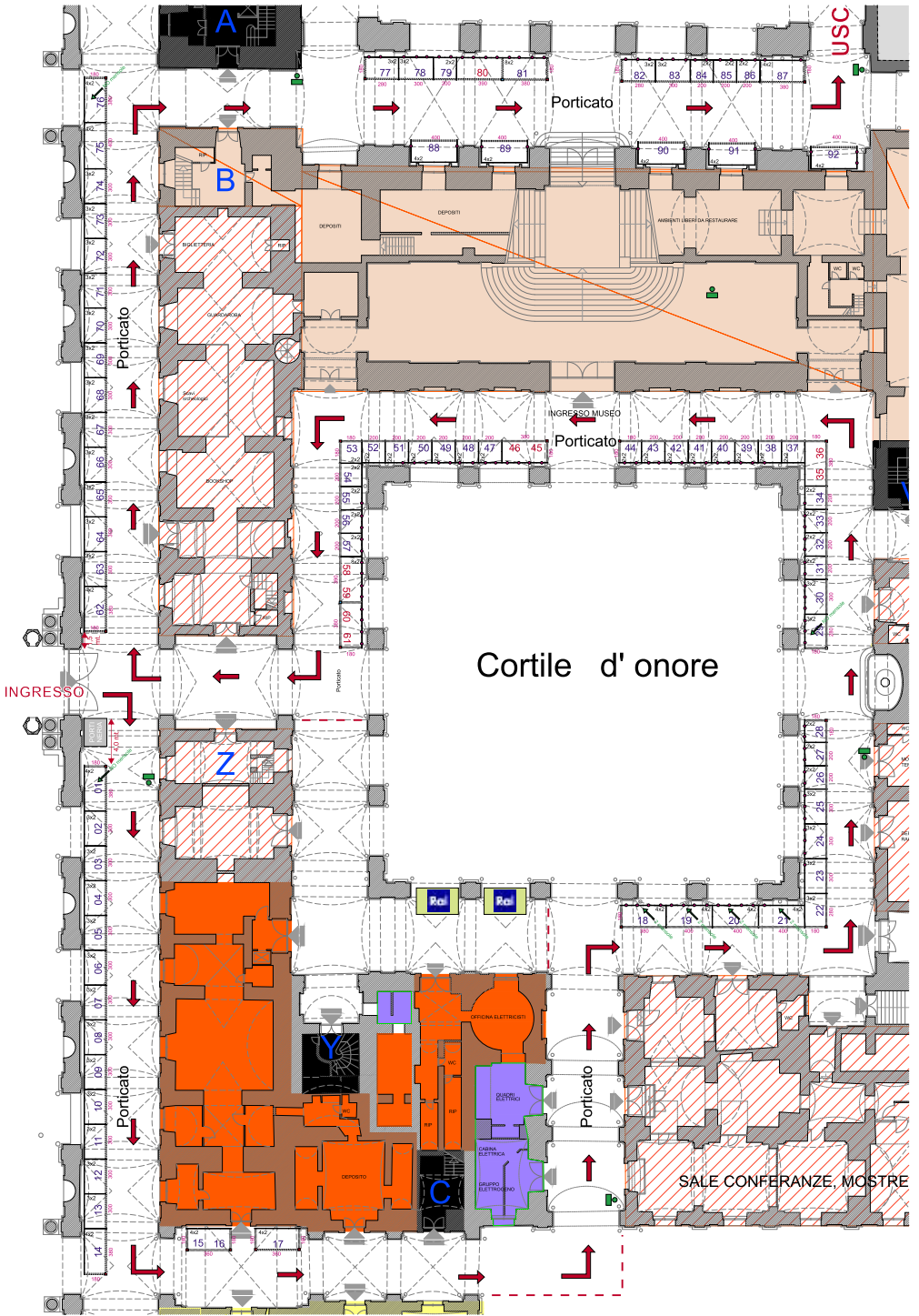




ESPO SITO RI







- 21Lettere, **stand 37**
 Alessandro Polidoro Editore, **stand 19**
 Alter Ego, **stand 68**
 APE Associazione Pugliese Editori, **stand 58. 59. 60. 61.**
 Arpeggio Libero, **stand 11**
 Astro Edizioni, **stand 43**
 Babalibri, **stand 49**
 Bottega Errante Edizioni, **stand 87**
 C L E A N, **stand 2**
 Città Nuova, **stand 56**
 Colonnese and Friends, **stand 89**
 Coppola Editore, **stand 26**
 D'Amico Editore, **stand 6**
 D'Anna Editore, **stand 66**
 Diogene Edizioni, **stand 48**
 Doppia voce, **stand 54**
 Èdi.Marca, **stand 17**
 Editori Laterza, **stand 88**
 Editrice Il Puntino, **stand 45. 46.**
 Edizioni dell'Ippogrifo, **stand 3**
 Edizioni Duemme, **stand 70**
 Edizioni Effetto, **stand 73**
 Edizioni Fioranna, **stand 31**
 Edizioni Joker, **stand 41**
 Edizioni Mea, **stand 84**
 Edizioni Morghen, **stand 86**
 Edizioni Primavera, **stand 78**
 Fondazione Gatto, **stand 76**
 Francesco D'Amato Editore, **stand 7**
 Gallucci editore, **stand 22**
 Genesi Editrice, **stand 14**
 Giambra Editori, **stand 55**
 Giapeto Editore, **stand 20**
 Giulio Perrone Editore, **stand 44**
 Golem Edizioni, **stand 75**
 Grafica Elettronica, **stand 9**
 Graus Edizioni, **stand 40**
 Gremese Editore, **stand 30**
 Guida Editori, **stand 18**
 Homo Scrivens, **stand 5**
 lemme Edizioni, **stand 85**
 Infinito edizioni, **stand 35. 36.**
 inKnot Edizioni , **stand 27**
 Italian Institute for the Future - Future Fiction, **stand 91**
 Kairos, **stand 77**
 La Nuova Controcorrente Edizioni, **stand 69**
 Langella Edizioni Napoli, **stand 42**
 Legatoria Tonti, **stand 83**
 Lfa Publisher, **stand 32**
 Marcus Edizioni, **stand 67**
 Marlin Editore, **stand 29**
 Marotta e Cafiero Editori, **stand 25**
 Mimesis Edizioni, **stand 71**
 Mondadori, **stand 62**
 MREditori, **stand 10**
 Multimage, **stand 47**
 Narratè - Storytelling Tea, **stand 65**
 Navarra Editore, **stand 90**
 Neri Pozza, **stand 24**
 Officine Zephiro Editore, **stand 63**
 Orientalia Editrice, **stand 33**
 Paesaggi di Parole, **stand 15. 16.**
 Pessime idee, **stand 13**
 Phoenix Publishing, **stand 50**
 Pidgin Edizioni, **stand 64**
 Polyedra, **stand 92**
 Poste Italiane - Filatelia, **stand 79**
 Rapsodia Edizioni, **stand 82**
 Red Star Press, **stand 12**
 Regione Campania / Scabec - Campania>Artecard, **stand 1**
 Rina Edizioni, **stand 39**
 Rogiosi Editore, **stand 21**
 Rosenberg & Sellier, **stand 52**
 Salerno Editrice, **stand 23**
 Scienze e Lettere, **stand 4**
 Scritturapura, **stand 53**
 Silele Edizioni, **stand 34**
 SuiGeneris, **stand 28**
 Terra Somnia Editore - Voiland, **stand 51**
 Torri del Vento Edizioni, **stand 72**
 Tuga Edizioni - Readerforblind Editore, **stand 74**
 Turchini Edizioni - Casa Editrice della Fondazione Pietà de' Turchini, **stand 38**
 UELCI - Unione Editori e Librai Cattolici Italiani, **stand 80.81**
 Valtrend editore, **stand 8**
 Wojtek Edizioni, **stand 57**



Regione Campania / Scabec - campania>artecard **STAND S1**

Via Generale Giordano Orsini, 30 - Napoli
www.scabec.it
segreteria@scabec.it

La Scabec (Società Campana Beni Culturali) è la società in house della Regione Campania impegnata nella promozione del patrimonio culturale campano attraverso progetti che mirano a valorizzare i luoghi della cultura. Campania>artecard è il pass turistico che offre l'opportunità di visitare i principali luoghi della cultura regionale e di viaggiare a bordo del trasporto pubblico.

CLEAN **STAND S2**

Napoli - Via Diodato Lioy, 19
www.cleanedizioni.it
info@cleanedizioni.it

Anno di Fondazione: 1979
Numero pubblicazioni: 800
Genere: Architettura Urbanistica Design Arte
Distribuzione: Messaggerie Libri Spa
Promozione: PDE

Fondata da architetti napoletani 40 anni fa con una sede in centro storico che opera da libreria e casa editrice specializzata costituisce un luogo di presidio culturale per il mezzogiorno per studenti docenti e cultori della materia con pubblicazioni italiane e estere di qualità articolate in prestigiose collane.

Edizioni dell'Ippogrifo **STAND S3**

Via Marcullo, 39/d - 84087 Sarno (Sa)
info@edizionidellippogrifo.it

Anno di Fondazione: 1985
Numero pubblicazioni: 139
Genere: Tutti
Distribuzione: Macrocampania di Chierchia Stefania - Libro Co. Italia srl
Promozione: //

Siamo nati a Sarno, in provincia di Salerno, in un pomeriggio di sole del mese di ottobre del 1985. Pur essendo il luogo natio una terra di confine, in quel pomeriggio di sole, prima di venire alla luce scavammo a lungo negli abissi delle nostre memorie. Abbiamo pubblicato libri di narrativa e di poesia, gialli di autori emergenti e locali. Dal 1997, ci occupiamo di enogastronomia, del cibo come cultura e al Cilento abbiamo dedicato una collana di letteratura da viaggio. La passione ci porterà altrove. Siamo certi che il viaggio di ritorno, in Cilento, passando per l'Agro, ci farà rincasare con più curiosità.



SCIENZE E LETTERE

STAND S4

via Alessandro Malladra, 33 – 00157 Roma
www.scienzeelettere.it
helgadigiuseppe@scienzeelettere.com

Anno di Fondazione: 1919

Numero pubblicazioni: ca. 20.000

Genere: scienze umanistiche e naturali (archeologia, storia antica, orientalistica, filologia, arte, musica, saggistica, scienze naturali)

Distribuzione: LibroCo, Casalini, Libreria Umanistica, centro Libri, Nardecchia, Celdes, Ebsco, Webster, MailTrade, tutte le librerie online, bookshop di musei e aree archeologiche

Promozione: sito internet, canali social, ampie mailinglist, partecipazione a convegni dedicati, presentazione volumi

Specializzata in archeologia, storia, filologia, orientalistica, arte, musica e scienze naturali, la Casa editrice opera nella distribuzione e gestisce un catalogo di circa ventimila titoli. Ha arricchito le linee editoriali con nuove collane: Fecite (archeologia della produzione), Sacra publica et privata (archeologia del rito), Dopo lo scavo e FOLD&R Raccolte (scavi archeologici), Fare storia (storia greca, romana e medievale), Abitare il Mediterraneo (città antiche), Solo e pensoso i più deserti campi vo mesurando a passi tardi e lenti (archeologia dei paesaggi), Armariolum (la vita quotidiana nel mondo classico) e Monstra e Terre incantate (mitologia). Pubblica riviste scientifiche dedicate alla storia dell'arte antica (Acta ad Archaeologiam et Artivm Historiam Pertinentia), alla storia e archeologia della Campania (Oebalus. Studi sulla Campania nell'Antichità) e all'orientalistica (East & West)

HOMO SCRIVENS

STAND S5

Via Santa Maria della Libera 42 – 80127Napoli
www.homoscrivens.it
info@homoscrivens.it
homoscrivens@gmail.com

Anno di Fondazione: 2012

Numero pubblicazioni: 300

Genere: Narrativa italiana - Varia

Distribuzione: Messaggerie Libri

Promozione: Bibliomanie

Homo Scrivens, nata nel 2002, è la prima compagnia italiana di scrittura. Dal 2012 è anche casa editrice, specializzata in narrativa italiana, individuale e collettiva, con attenzione agli esordienti. Fornisce servizi editoriali.

D'Amico editore

STAND S6

Nocera Superiore
www.damicoeditore.it
info@damicoeditore.it

Anno di Fondazione: 2013

Numero pubblicazioni: 65

Genere: saggistica storica, narrativa, numismatica.

Distribuzione: Macrocampania, Centro libri, Casalini.

Promozione: Macrocampania.

Il nostro progetto editoriale intende contribuire alla riscoperta e alla valorizzazione della storia e della letteratura meridionale, in particolare napoletana, rivolgendosi sia a studiosi e specialisti, sia a un più vasto pubblico di appassionati.



Francesco D'Amato editore

STAND S7

via Alfonso Albanese 26 - Sant'Egidio del Monte Albino (Salerno)
www.damatoeditore.it
info@damatoeditore.it

Anno di Fondazione: 2019
Numero pubblicazioni: 100
Genere: letteratura, saggistica, scienze umane
Distribuzione: Messaggerie libri
Promozione: Emme Promozione

Ci piace creare libri in cui il limite è più spesso un legame che una separazione tra parole e cose; una mappa di ciò che all'apparenza sembra essere disperso e pare vivere solo di luce propria come le stelle del cielo, dove vedere strutture quali sono appunto le costellazioni.

Valtrend editore

STAND S8

Napoli
www.valtrend.it
info@valtrend.it

Anno di Fondazione: 1999
Numero pubblicazioni: 200
Genere: Divulgazione, Narrativa
Distribuzione: Messaggerie
Promozione: Bibliomanie

I libri abbattano le barriere. Valtrend è l'acronimo di Valorizzazione dei Territori e delle Risorse Endogene. Facciamo divulgazione perché crediamo che la cultura sia un diritto di tutti. Vogliamo che le persone si avvicinino ai nostri libri con il sorriso sulle labbra, appassionandosi, emozionandosi, innamorandosi, con il cuore più che con la testa!

Grafica Elettronica Srl

STAND S9

80128 Napoli, Via B. Cavallino n. 35/G
www.graficaelettronica.it
info@graficaelettronica.it

Anno di Fondazione: 1988
Numero pubblicazioni:
Genere: Stampa editoriale/Grafica editoriale
Distribuzione:
Promozione:

Grafica Elettronica è un'azienda che da oltre 30 anni con passione ed esperienza è al servizio degli Editori per la stampa e la grafica di prodotti editoriali. La nostra organizzazione consente la stampa e l'allestimento di libri in piccole e medie tirature in tempi ridotti.



MReditori

STAND S10

Trentola Ducenta
www.mreditori.it
redazione@mreditori.it

Anno di Fondazione: 2014
Numero pubblicazioni: 150
Genere: Narrativa, Saggi e Poesia;
Distribuzione: LibroCo, Fastbook

Abbiamo iniziato questo viaggio carichi di passione, entusiasmo, curiosità, progetti. È questo il nostro modo di muoverci ed è così che intendiamo fare libri con un po' di follia, tanto coraggio, fantasia e, soprattutto, professionalità e organizzazione. La MReditori nasce con un'impresa editoriale semplice su un territorio di frontiera, il Sud, in una cittadina della Campania, dove alto è lo scotto da pagare per la lontananza dai grossi circuiti culturali di produzione e di consumo librario. Il nostro intento è intrecciare persone e storie, sogni e speranze, immaginare mondi nuovi. Vogliamo coinvolgere in questo viaggio autori che possano raccontare il bello, scrivere opere che lascino un segno, storie in grado di divertire, commuovere, ed insieme a noi iniziare un percorso di crescita letterario, umano e artistico, capace di regalare ad ogni nostro scrittore importanti soddisfazioni personali e riconoscimenti da parte del pubblico e della critica. Da questi convincimenti il nostro impegno di promuovere la lettura per scoprire nuovi orizzonti e avere la certezza di non essere soli; leggere, infine, per il piacere di leggere. Dal 2018 abbiamo creato due collane: La collana Riyāh nasce dalla volontà di aprire nuovi orizzonti sulla letteratura di matrice araba e medio-orientale, per un pubblico curioso che non si accontenta dei nomi più famosi. La collana Nisa', la parola araba che significa semplicemente 'donne', è il titolo di una collana tutta al femminile che, unica nel suo genere all'interno del panorama editoriale italiano, vuole sfatare i tabù e i falsi miti sulla donna araba attraverso le parole di quelle stesse donne. Una presa di coscienza per dare eco alle voci femminili che ci giungono dall'altra sponda del Mediterraneo.

ARPEGGIO LIBERO

STAND S11

LODI
www.arpeggiolibero.com
info@arpeggiolibero.com

Anno di Fondazione: 2010
Numero pubblicazioni: 250
Genere: Narrativa
Distribuzione: Libri Diffusi – Libro CO
Promozione:

Nasce nel 2010.
Casa editrice interamente dedicata alla narrativa, predilige il romanzo storico e il poliziesco. I suoi autori sono conosciuti e apprezzati da un pubblico che ha travalicato i confini regionali. I libri si distinguono per la qualità della carta e per essere tutti rigorosamente cuciti.

RED STAR PRESS / HELLNATION LIBRI

STAND S12

ROMA
www.redstarpress.it
redstarpress@email.it

Anno di Fondazione: 2012
Numero pubblicazioni: 200
Genere: Saggistica storica, classici del movimento operaio, narrativa di movimento
Distribuzione: ALI srl
Promozione: ALI srl

Fondata a Roma nel 2012, la Red Star Press / Hellnation Libri lavora sull'eredità del movimento operaio affrontando temi che, dai grandi classici delle scienze politiche, sull'onda delle pratiche di organizzazione dal basso, arrivano allo sporto popolare e all'arte ipercontemporanea.



Pessime idee

STAND S13

via Antonio Serra 81 - 00191 Roma
www.pessimeidee.it
info@pessimeidee.it

Anno di Fondazione: 2020

Numero pubblicazioni: 9

Genere: narrativa italiana e straniera

Distribuzione: Messaggerie

Promozione: Emme promozione

Pessime idee è una casa editrice indipendente nata agli inizi del 2020. Si occupa di narrativa italiana e straniera, con un occhio di riguardo per le storie vere. Tra i suoi autori troviamo Caoilinn Hughes, irlandese pluripremiata, Sofie Laguna, autrice australiana riconosciuta in tutto il mondo per le sue opere. La buona letteratura infatti non conosce confini.

Genesi Editrice s.a.s.

STAND S14

Via Nuoro 3 - 10137 Torino
www.genesi.org
genesieditrice@gmail.com

Anno di Fondazione: 1980

Numero pubblicazioni: 715

Genere: poesia narrativa saggistica

Distribuzione: in proprio; Libro Co.Italia

Promozione:

Fondata nel 1980 la Genesi opera nel campo della poesia narrativa saggistica a indirizzo umanistico civile e storico, con undici collane e con la rivista semestrale Vernice, fondata nel 1994. Oltre seicento libri pubblicati e un parco di oltre duecento autori. Direttore culturale, Sandro Gros-Pietro; direttore amministrativo, Eleonora Gros-Pietro.

PAESAGGI DI PAROLE

STAND S15-16

www.wordscape.it
paesaggidiparole@wordscape.it

Anno di Fondazione:

Numero pubblicazioni:

Genere:

Distribuzione:

Promozione:

Laboratorio di creatività che sviluppa mappe tematiche, temporali, concettuali, ... spaziando tra una vocazione didattico-divulgativa e una ricerca grafica funzionale all'esposizione di un tema. Arazzi di parole realizzati in diversi materiali e in diversi formati, opere di artigianato digitale. Creative laboratory that develops thematic, temporal and conceptual maps... ranging from an educational-informative vocation to a graphic research functional to the exposition of a topic. Words tapestries made of different materials and in different sizes, works of digital handcraft.

Edi Marca

STAND S17



Edizioni Nisroch

STAND S17

Via Pace,87 - 62100 Macerata (MC)
www.edizioninisroch.it
edizioninisroch@gmail.com

Anno di Fondazione: 2016
Numero pubblicazioni: 78
Genere: Saggistica
Distribuzione: Euroservizi Bologna, Libri Diffusi.
Promozione:

Le Edizioni Nisroch nascono per promuovere idee e principi, storie e saggi, capaci di arricchire la conoscenza per essere realmente liberi. La cultura che si propone è universale. Siamo alla ricerca di ciò che ci unisce in quanto uomini interconnessi in questo Universo.

Le Mezzelane Casa

Editrice

STAND S17

Via Papa Giovanni XXIII, 62 - 60030 Santa Maria Nuova (An)
www.lemezzelane.eu
informazioni@lemezzelane.eu - direttore@lemezzelane.eu

Anno di Fondazione: 2016
Numero pubblicazioni: 312
Genere: Narrativa, Poesia, Young Adult, Narrativa per ragazzi, Libri per bambini illustrati, Saggistica, Testi musicali, Narrativa e saggistica LGBT, testi teatrali
Distribuzione: Libro Co. Italia Srl, Libri Diffusi.
Promozione: shop online e canali social Instagram, Twitter, Facebook

Cuore tra le dolci colline delle Marche, testa nella multiculturalità ed eclettica Berlino, Le Mezzelane Casa Editrice nasce nel 2016. Crediamo nella narrativa italiana e diamo voce agli autori italiani, ormai relegati in secondo piano dallo strapotere della narrativa anglosassone.

Guida Editori

STAND S18

Via Bisignano,11 - Napoli
www.guidaeditori.it
editori@guida.it

Anno di Fondazione: 1920
Numero pubblicazioni: 3800, novità 120
Genere: varia
Distribuzione: Messaggerie Libri
Promozione: Promedia Italia Service srl

Forte di una storia che ha raggiunto il primo secolo, già nel 1935 vince il primo premio internazionale alla Fiera di Bruxelles, fino al conseguimento del premio nazionale per la traduzione dal Mibac e Mae nel 2014. La linea editoriale spazia dalla saggistica, all'universitaria, alla narrativa contemporanea e classica, alla poesia e al teatro.

Alessandro Polidoro

Editore

STAND S19

Viale Colli Aminei 36, 80131 - Napoli
www.alessandropolidoroeditore.it
redazionepolidoro@gmail.com

Anno di Fondazione: 2013
Numero pubblicazioni: 70
Genere: narrativa, saggistica
Distribuzione: directBOOK
Promozione: Goodfellas

La Polidoro Editore nasce nel 2013. Il catalogo è un percorso di analisi e lettura della società contemporanea operato attraverso gli strumenti della narrativa, del giornalismo, della scrittura memoriale o d'inchiesta. Ai titoli più vicini al nostro tempo, si accosta il recupero di Classici e di grandi autori dell'Ottocento e del Novecento italiano.



Giapeto Editore

STAND S20

Centro Direzionale Is. F2 - Napoli
www.giapeto.it
info@giapeto.it

Anno di Fondazione: 2013
Numero pubblicazioni: 240
Genere: Scientifica – Manualistica – Cataloghi - Varia
Distribuzione: Messaggerie
Promozione: Emmepromozione

Giapeto rappresenta una spin-off operativa dell'Università Telematica Pegaso, attiva nella promozione del bagaglio di idee di cui sono portatori i suoi studenti, ricercatori e docenti. Al contempo, ha una sua autonomia nell'innovazione e come portavoce culturale.

Rogiosi Editore Srl

STAND S21

Via Tino di Camaino, 13
www.rogiosi.it
info@rogiosi.it

Anno di Fondazione: 15 febbraio 2002
Numero pubblicazioni: 600 pubblicazioni
Genere: Narrativa/Saggi/Manuali
Distribuzione: Messaggerie Libri
Promozione: Emmepromozione

Sin dalle prime pubblicazioni, la Rogiosi editore ha dimostrato la propria sensibilità per la Tradizione e la Cultura Partenopea, per le storie più originali e gli argomenti più interessanti. Con questo proposito, ha negli anni arricchito il proprio catalogo spaziando tra tutti i generi letterari.

Gallucci Editore

STAND S22

Roma, via Liberiana 17
www.galluccieditore.com
info@galluccieditore.com, stampa@galluccieditore.com

Anno di Fondazione: 2002
Numero pubblicazioni: 1401
Genere: Libri per bambini, ragazzi e giovani adulti
Distribuzione: Messaggerie Libri
Promozione: Promedi srl

Gallucci Editore pubblica libri per bambini e giovani di tutte le età. Nel 2017 è nato Librido Gallucci, marchio che propone libri-ibridi: di stoffa, di plastica, con gadget, libri gioco e carte. Nel 2018 Gallucci con la pubblicazione di libri bilingue in italiano e arabo nasce Gallucci Kalimat.

Salerno Editrice

STAND S23

Roma, via Valadier, 52 - 00193
www.salernoeditrice.it
info@salernoeditrice.it

Anno di Fondazione: 1972
Numero pubblicazioni: 1200
Genere: SAGGISTICA STORICA, CRITICA LETTERARIA
Distribuzione: MESSAGGERIE LIBRI
Promozione: PDE

La Salerno Editrice orienta la propria attività verso una produzione nei settori della letteratura, critica e filologia, saggistica e storia. Ampio spazio è riservato agli studi danteschi, con la realizzazione di serie e opere straordinarie come la "Nuova Edizione Commentata delle Opere di Dante. Allo stesso tempo la produzione si avvale di collane più agili: "Sestante", "Piccoli saggi", "Aculei", e "Mosaici", tutte orientate a un pubblico ampio e non accademico.



Neri Pozza Editore

STAND S24

Via Fatebenefratelli, 4 2021 Milano
www.neripozza.it; www.beatedizioni.it
redazione@neripozza.it

Anno di Fondazione: 1946
Numero pubblicazioni: 1400 circa (tra Neri Pozza e Beat)
Genere: Narrativa e saggistica italiana e straniera
Distribuzione: Messaggerie Libri S.p.A.
Promozione: PDE Promozione S.R.L.

Fondata nel 1946 a Venezia, ha costituito una delle più straordinarie avventure intellettuali del dopoguerra, con una grafica moderna e la collaborazione dei grandi poeti e scrittori del tempo (Gadda, Montale, Sbarbaro). Oggi nel suo catalogo figurano Tracy Chevalier, Romain Gary, Eshkol Nevo, David Nicholls.

Marotta e Cafiero editori

STAND S25

Via Circumvallazione Esterna 20/A, 80017 Melito di Napoli (NA)
www.marottaecafiero.it
info@marottaecafiero.it

Anno di Fondazione: 1959
Numero pubblicazioni: >500
Genere: narrativa, saggistica, infanzia
Distribuzione: Mondadori Libri
Promozione: Mondadori Libri

Marotta e Cafiero è un marchio storico napoletano, ma dal 2010 è rinato nella periferia nord, tra Scampia e Melito. Dove prima si vendeva la droga, oggi “spacciamo” libri, stampati a chilometro zero, su carte riciclate, biodegradabili. La nostra libreria è la Scugnizzeria, la casa degli scugnizzi.

Coppola Editore

STAND S26

Via Circumvallazione Esterna 20/A, 80017 Melito di Napoli
www.coppolaeditore.it
info@coppolaeditore.it

Anno di Fondazione: 1984
Numero pubblicazioni: >100
Genere: narrativa, saggistica
Distribuzione: Directbook
Promozione:

Il marchio Coppola nasce a Trapani, per pubblicare libri che siano fuori dalle righe e fuori dal coro. Oggi la storia continua per unire i classici e la sperimentazione, la letteratura senza tempo e le “diavolerie”: libri in miniatura, copertine come quadri, edizioni speciali e chicche tipografiche.

inKnot Edizioni

STAND S27

Via Benetto Cairoli 60
www.inknot.it/
info@inknot.it

Anno di Fondazione: 2013
Numero pubblicazioni: 62 tra digitali e cartacee (di cui 30 in edizione cartacea)
Genere: narrativa, gialli, narrativa per ragazzi, poesia, fantascienza/fantasy, arte, favole digitali, guide turistiche
Distribuzione: LibroCo; MacroCampania
Promozione: MacroCampania

Creativa, idealista e indipendente, nasce in digitale e approda al cartaceo nel 2015, pubblicando autori capaci di lasciare il segno. Una casa editrice che punta sulle commistioni tra il libro e le sue nuove forme, perché la strada per arrivare al cuore di un lettore non è fatta solo d’inchiostro.



SuiGeneris

STAND S28

Torino, Corso Filippo Turati 11 C 10128
www.edizionisui generis.it
edizionisui generis@gmail.com

Anno di Fondazione: 2014
Numero pubblicazioni: 23
Genere: narrativa, teatro, poesia, satira, filosofia
Distribuzione: LibroCo e Bookrepublic
Promozione:

SuiGeneris è una casa editrice indipendente aperta a Torino nel 2014, investe su autori contemporanei di narrativa, teatro, filosofia, poesia e satira in italiano e in traduzione.

Marlin editore Srl

STAND S29

Via Gen. Luigi Parisi, 118 - 84013 Cava de' Tirreni (SA)
www.marlineditore.it
info@marlineditore.it

Anno di Fondazione: 2005
Numero pubblicazioni: 160
Genere: Narrativa (con le collane "I lapilli" e "Il portico"), memorialistica, saggistica storica e di attualità (con le collane «La camera del fuoco», «Filo spinato», «Il tuffatore» e «Il viaggiatore incantato»)
Distribuzione: Messaggerie Libri Spa
Promozione: Pde Srl

Fondata da Tommaso e Sante Avagliano, Marlin prende il nome dal mitico pescespada che Hemingway amava pescare al largo di Cuba, assunto a protagonista, insieme con Santiago, del romanzo *Il vecchio e il mare*. Il lavoro iniziato nei primi anni '80 con la Avagliano Editore continua ora con Marlin, confortato dal rigore qualitativo delle scelte e dalla raffinatezza della grafica.

Gremese Editore

STAND S30

Edizioni Fioranna

STAND S31

Napoli
www.edizionifioranna.it
info@edizionifioranna.it

Anno di Fondazione: 2008
Numero pubblicazioni: 52
Genere: Procida, Arte, arti decorative e ceramica, gusto e cucina, letture per l'infanzia, poesie e racconti, graphic novel
Distribuzione: Macrocampania, Libro Co., diretta (sito internet)
Promozione:

La casa editrice Edizioni Fioranna nasce dalla volontà di portare avanti un progetto culturale che si sviluppa su due linee guida: la valorizzazione del territorio campano e l'approfondimento di temi legati alla produzione artistica a livello nazionale.



LFA Publisher

STAND S32

Via A. Diaz 17 80023 Caivano (NA)
www.lfaeditorenapoli.it
info@lfaeditorenapoli.it

Anno di Fondazione: 2016
Numero pubblicazioni: 352
Genere: Narrativa, saggistica, poesia, enciclopedia, fumetto
Distribuzione: LibroCo Italia s.r.l.

La LFA Publisher, nasce come agenzia di grafica ed impaginazione per importanti case editrici della Lombardia. In seguito diventa casa editrice indipendente con uno scopo; quello di pubblicare libri per autori – anche esordienti – senza alcun contributo per gli stessi. Le pubblicazioni, iniziate il 1° giugno 2016, hanno portato già alla realizzazione di numerosi testi che hanno suscitato l'interesse del lettore. Il team – capitanato dalla Dott.ssa Anna Russo – si avvale di giovani professionisti, tra grafici ed editor, pronti a far sì che un semplice scritto diventi qualcosa di immaginifico, infatti il libro in sé è il momento culminante delle attese di ogni scrittore, perché chi scrive sa bene che quando ha il proprio libro tra le mani diventa il culmine di tante attese e speranze, in virtù di ciò ci siamo prefissi di editare i libri con finimenti importanti, come alette alla cover e carta avoriata spessorata 1.7 per gli interni. La LFA Publisher segue l'autore a 360° dall'impaginazione alla creazione della copertina a soggetto, passando per la distribuzione cartacea affidata in esclusiva a [Libro Co. Italia](#), fino alla realizzazione di booktrailer in HD a supporto del libro stesso, naturalmente tutto a spese dell'Editore, perché chi scrive deve avere una sola peculiarità; quella dello scrivere bene e dare emozioni al Lettore...
a tutto il resto ci pensiamo noi!

ORIENTALIA EDITRICE

STAND S33

Via Cairoli 125 – 00185 Roma
www.orientalia-editrice.com
info@orientalia-editrice.com

Anno di Fondazione: 2010
Numero pubblicazioni: 38
Genere: VARIO (narrativa, saggistica, poesia, manualistica)
Distribuzione: Libro Co. Italia
Promozione: Libro Co. Italia

Orientalia è una casa editrice indipendente nata nel 2010 e specializzata in orientalistica, il cui obiettivo è quello di promuovere e diffondere le letterature e le culture dei paesi asiatici – con uno sguardo particolare alla Cina – e di portarle all'attenzione del lettore italiano.

Silele Edizioni

STAND S34

Via San Giovanni Bosco, 3 Villongo (BG)
www.sileleedizioni.com
sileleedizioni@gmail.com

Anno di Fondazione: 2009
Numero pubblicazioni: 350
Genere: Giallo/Thriller/Fantastico/Bambini/Storico/Calcio
Distribuzione: Libro.co Italia Srl
Promozione: Diretta

Silele edizioni nasce nel 2009. Nel 2012 viene rinnovata completamente. Attualmente pubblica più di quaranta novità editoriali l'anno, suddivise in sei collane. "Adventure" è la collana dedicata al romanzo storico-avventuroso; "Inside Yellow" è dedicata al giallo e al thriller; "Fantastic" è la collana dedicata al fantasy e ai libri per bambini; "Free Animals" a tutti coloro che amano gli animali. "The Other" è la collana di varia, nella quale spiccano soprattutto i romanzi di formazione. "50+1" dedicata alle Squadre di Calcio e ai loro Tifosi. La casa editrice partecipa alle più importanti Fiere del Libro a Livello Nazionale.



Infinito edizioni

STAND S35-36

via Mariano 6 - 41043 Formigine (Mo)
www.infinitoedizioni.it
info@infinitoedizioni.it

Anno di Fondazione: 2004

Numero pubblicazioni: oltre 400

Genere: saggistica, reportage, diritti umani, storia contemporanea, attualità, narrativa, poesia, enogastronomia, serie tv

Distribuzione: Messaggerie Libri

Promozione: Emme Promozione

Siamo specializzati in saggistica, in particolare in diritti umani e civili. Abbiamo 14 collane editoriali e pubblichiamo 30-35 titoli l'anno, alcuni tradotti in Spagna e Germania. Con l'acquisto di Edizioni Estemporanee ci siamo aperti al settore dell'enogastronomia di qualità e delle serie tv.

21lettere

STAND S37

Piazza Grande 34 - Modena
21lettere.it
info@21lettere.it

Anno di Fondazione: 2019

Numero pubblicazioni: 7 per adulti + 3 per ragazzi

Genere: narrativa di qualità

Distribuzione: Messaggerie

Promozione: Emme Promozione

Sei soli titoli all'anno. Come è possibile? In parte perché lavoriamo su long-seller. In parte non lo sappiamo, è una scommessa. Se tanti sono i motivi per cui viene pubblicato un libro, noi facciamo un passo indietro. Una scelta in negativo. Anche dire no significa scegliere, in modo silenzioso.

Turchini Edizioni - Fondazione Pietà De' Turchini

STAND S38

Via Santa Caterina da Siena, 38 - 80132
Napoli
www.turchini.it
info@turchini.it

Anno di Fondazione: 2003

Numero pubblicazioni: 19

Genere: saggi e partiture nel campo delle discipline della musica e dello spettacolo,

Distribuzione: nazionale e internazionale

Promozione: <http://www.turchini.it/product-category/turchini-edizioni/>

Fondata nel 2003, la "Turchini Edizioni" si connota per lo spiccato interesse nel campo delle discipline della musica e dello spettacolo, attraverso la pubblicazione di saggi, edizioni critiche di partiture, di volumi miscellanei su tematiche afferenti ai vari aspetti delle arti della scena. L'idea fondante deriva dalla consapevolezza che la valorizzazione del patrimonio musicale e teatrale "napoletano", soprattutto quello relativo ai secoli XVII e XIX, sia essenziale e funzionale ad una maggiore comprensione e valorizzazione di fenomeni di altri centri europei ed extraeuropei con cui Napoli da sempre ha dialogato.



Rina edizioni

STAND S39

via Gaspare Gozzi, 145 - 00145 Roma
www.rinaedizioni.it
rinaedizioni@gmail.com

Anno di Fondazione: 2018
Numero pubblicazioni: 9
Genere: Narrativa
Distribuzione: Autonoma
Promozione: Autonoma

L'idea di far nascere una casa editrice come Rina edizioni si è formata dal nostro interesse per la ricerca e recupero di scrittrici "dimenticate", italiane e straniere, riportando alla luce l'esperienza e il contributo di quelle donne dalla voce coraggiosa, estromesse dal canone letterario e obliate.

Graus Edizioni

STAND S40

Vico Seminario dei Nobili, 11 - Napoli 80134
<https://www.grausedizioni.it/>
info@grauseditore.it - press@grauseditore.it

Anno di Fondazione: 2002
Numero pubblicazioni: oltre duemila
Genere: varia
Distribuzione: nazionale
Promozione: ufficio comunicazione interno

Graus Edizioni sviluppa progetti editoriali ed eventi culturali su scala nazionale, con attività costanti nelle scuole ed università italiane. Hanno pubblicato con Graus tanti scrittori importanti: Alda Merini, Michele Prisco, Giuliana Gargiulo ("Carla Fracci") e Maurizio de Giovanni al suo esordio.

Edizioni Joker

STAND S41

Via Crosa della Maccarina 28/B - 15067
 Novi Ligure (AL)
www.edizionijoker.com
info@edizionijoker.com

Anno di Fondazione: 1993
Numero pubblicazioni: 600
Genere: Poesia, Narrativa, Saggistica, Non-fiction
Distribuzione: Libri Diffusi - Lodi
Promozione: Edizioni Joker

Le Edizioni Joker pubblicano soprattutto poesia e narrativa contemporanea, sia italiana che straniera, ma anche saggistica, storia, aforistica, testi teatrali, in diverse collane. Dal 1995 pubblicano il semestrale di cultura letteraria La clessidra.

Langella Edizioni Napoli

STAND S42

Via Port'Alba n. 10 - 80134 Napoli
www.librerialangella.com
librerialangella@gmail.com

Anno di Fondazione: 2020
Numero pubblicazioni: 11
Genere: Letteratura - Storia
Distribuzione: Macrocampania (Campania - Puglia - Basilicata - Calabria) Directbook - Interscienze

La casa editrice Langella Edizioni Napoli nasce il 4 gennaio 2020 e si ripromette di offrire piccoli testi di qualità, nel solco dell'antica e nobile tradizione dei librai editori



Astro Edizioni Srls

STAND S43

Roma, Via G. Molteni, 149/D
www.astroedizioni.it
info@astroedizioni.it

Anno di Fondazione: 2016

Numero pubblicazioni: 200

Genere: Fantasy, Ragazzi, Bambini

Distribuzione: Cda / Amazon / Dungeon

Dice

Promozione: Cda

Astro edizioni pubblica fantasy per adulti, ragazzi (avventura) e bambini. Creiamo libri illustrati, cartonati a colori, parodie della grande letteratura italiana.

Il core business è senz'altro il mondo fantastico, in ogni suo sottogenere, che sfruttiamo anche nei canali ludici (libro game, storie interattive, visual novel e videogame).

Giulio Perrone Editore

STAND S44

Via Livorno, 45 - Roma
www.giulio Perrone editore.com
antonio.sunseri@giulio Perrone editore.com

Anno di Fondazione: 2005

Numero pubblicazioni: 500

Genere: Fiction

Distribuzione: Messaggerie

Promozione: Emme Promozione

La casa editrice Giulio Perrone Editore viene fondata a Roma il 19 marzo 2005 da Giulio Perrone e Mariacarmela Leto con lo scopo di creare una nuova realtà letteraria e culturale, sulla scia delle case editrici indipendenti romane. Punti cardine del progetto sono l'attenzione per la qualità dei testi, la cura per la veste grafica e una contaminazione fra arti e linguaggi che esplori le molteplici possibilità del fare cultura. Obiettivi ambiziosi che Giulio Perrone Editore si è impegnata a raggiungere con passione e competenza in questi sedici anni di lavoro, supportata e approvata da grandi personalità come Rossana Campo, Nadia Terranova, Paolo di Paolo, Romana Petri, Lidia Ravera, Walter Mauro, Dacia Maraini, Paolo Poli, Ugo Riccarelli, Antonio Tabucchi.

Editrice Il Puntino

STAND S45-46

Strada Consorziale Salada 20, Alassio
www.puntino.net
info@puntino.net

Anno di Fondazione: 2016

Numero pubblicazioni: 30

Genere: Infanzia, Fantasy

Distribuzione: Libro.Co

Promozione: Autonoma

Il Puntino è una casa giovane editrice dedicata a ragazzi e piccoli lettori. Sei le collane attualmente presenti: Prime Parole (da 3 a 6 anni), Prime Letture (da 6 a 8 anni), Prime Storie (da 8 a 10 anni), più tre collane dedicati ai giovani lettori con romanzi Fantasy, Mystery e Avventurosi.



Multimage a.p.s.

STAND S47

Italia
www.multimage.org
info@multimage.org

Anno di Fondazione: 1995
Numero pubblicazioni: 240
Genere: saggistica, narrativa, poesia
Distribuzione: Italia
Promozione: Facebook, Twitter, Libri diffusi

Multimage è una Associazione Editoriale senza fini di lucro con l'obiettivo di promuovere i valori dell'Umanesimo Universalista nella società: centralità dell'Essere Umano e dei suoi diritti, nonviolenza, nondiscriminazione, convergenza delle diversità, economia solidale, bene comune, spiritualità.

Diogene Edizioni

STAND S48

Via Roma 62, Scisciano 80030 (Na)
www.diogeneedizioni.it
info@diogeneedizioni.it

Anno di Fondazione: 2011
Numero pubblicazioni: 275
Genere: universitaria area umanistica, classici della letteratura, classici del pensiero, varia, saggistica, narrativa contemporanea.
Distribuzione: MacroCampania, LibroCo, CentroLibri
Promozione: MacroCampania, LibroCo

Fondata nel 2011, Diogene Edizioni vanta oggi un catalogo di oltre 250 titoli, 18 collane universitarie, 3 periodici scientifici di elevato interesse internazionale, 6 collane di varia. Dal 2018 ha ampliato la sua offerta dedicando maggiore spazio ai classici della Filosofia e della Letteratura.

Babalibri

STAND S49

Via Brisa 3, 20123, Milano
www.babalibri.it
commerciale@babalibri.it

Anno di Fondazione: 1999
Numero pubblicazioni: 400
Genere: Albi illustrati
Distribuzione: Meli
Promozione: Emme Promozione

Babalibri è una casa editrice che si propone di offrire ai bambini italiani una letteratura straniera di qualità caratterizzata da autori di calibro internazionale e titoli la cui cifra è la capacità di accompagnare i bambini nella loro crescita emotiva, cognitiva, sociale.

Phoenix Publishing

STAND S50

Via Raffaele Morghen, 41 - 80129 Napoli
www.phoenixproduzioni.com
info.phoenixfp@gmail.com

Anno di Fondazione: 2018
Numero pubblicazioni: 15
Genere: Saggistica, Narrativa, Fumetti
Distribuzione: MacroCampania, LibroCo
Promozione: Jole Pirozzi

Phoenix Publishing è il ramo editoriale della Phoenix Film Production. Pubblichiamo fumetti, saggistica, narrativa. Divulghiamo contenuti di alta qualità selezionando scrittori sia emergenti che affermati, con un'attenzione alle opere nuove, originali e dal sapore cinematografico.



Terra Somnia Editore

STAND S51

c/o Paolo Miggiano Via Fratelli Bandiera, 38
81100 Caserta
terrasomniaeditore@gmail.com

Anno di Fondazione: 21 febbraio 2020
Numero pubblicazioni: quattro: 1. Istanze poetiche - 2. Ekatomére - 3. Aranciomare - 4 Libertà.

Genere: Poesia - Narrativa - Saggistica
Distribuzione: DirectBook
Promozione: Autopromozione

Terra Somnia Editore, la casa editrice del Salento che nasce dalle terre del Sud per guardare oltre i propri confini. Una realtà immaginifica che sogna ad occhi aperti come il suo logo suggerisce. Essa persegue una visione estetica e identitaria del concetto libro, contaminato da grafie altre.

Voland

STAND S51

Roma, Via di San Benedetto in Arenula, 14
www.voland.it
commerciale.voland.it

Anno di Fondazione:1994
Numero pubblicazioni: 385
Genere: narrativa
Distribuzione: Messagerie libri spa
Promozione: Emme Promozione

Russi, bulgari, romeni, polacchi ma anche francesi, portoghesi, tedeschi: la casa editrice Voland è impegnata da 25 anni a far scoprire ai lettori italiani le grandi letterature ancora poco frequentate, curandone in modo particolare le traduzioni. Nel suo catalogo Z. Prilepin, M. Cărtărescu, G. Gospodinov, P. Djian, D.M. Cardoso, P. Fournel e naturalmente A. Nothomb di cui Voland ha pubblicato l'intera produzione. Pochi gli italiani, ma tutti di grande qualità.

Rosenberg & Sellier

STAND S52

via Carlo Alberto 55 - 10123 Torino
www.rosenbergesellier.it/ita/
rosenbergesellier@lexis.srl

Anno di Fondazione: 1883
Numero pubblicazioni: 450
Genere: saggistica
Distribuzione: Messagerie
Promozione: Libromania

Dal 1883 Rosenberg & Sellier arricchisce il proprio catalogo, oggi interamente dedicato alle scienze umane e sociali, coltivando con passione i rapporti con l'Università e con i settori più avanzati della ricerca, in Italia e nel mondo, e l'attenzione critica alle tematiche più urgenti del dibattito pubblico.



Scritturapura Casa Editrice

STAND S53

Via XX Settembre 126, Asti /
Corso Rosselli 93, Torino
www.scritturapura.it
redazione@scritturapura.it

Anno di Fondazione: 2002
Numero pubblicazioni: 120
Genere: narrativa straniera e italiana
Distribuzione: Messaggerie Libri
Promozione: Pea/PDE

Scritturapura è una casa editrice indipendente nata nell'astigiano quasi vent'anni fa.

Ha le proprie radici sul territorio, ma lo sguardo rivolto all'Europa, dalla Scandinavia alla Turchia, e al mondo. La sua mission fondamentale è la letteratura delle terre di confine, contemporanea e classico-moderna.

Doppiavoce Edizioni

STAND S54

Via Monte di Dio, 66 - Napoli
www.doppiavoce.it
dv@doppiavoce.it

Anno Di Fondazione: 2009 (Casa Editrice)
Numero Pubblicazioni: 87
Genere: Ricerca Scientifica
Distribuzione: Diretta
Promozione: Diretta

Titoli in collana "La parola alle parole":
Ambiente, Errore, Giustizia, Migrazioni,
Calcio, Quanti, Silenzio, Acqua, ETI,
Mito, Crudeltà, Bellezza. In catalogo:
Architettura e Urbanistica, Early warning,
Ingegneria, Ischia, Ricerca, Scienze agrarie
e ambientali, Scienze alimentari, Stelle,
Vesuvio.

Giambra Editori

STAND S55

Terme Vigliatore (Me)
www.giambraeditori.com
giambraeditori@gmail.com

Anno di Fondazione: 2012
Numero pubblicazioni: 140
Genere: saggistica – narrativa (solo siciliana)
Distribuzione: Interscienze
Promozione: DirectBook - FastBook

La Giambra Editori è una casa editrice indipendente con sede a Terme Vigliatore (Me). Rappresenta uno dei maggiori insediamenti culturali della Sicilia

Città Nuova editrice

STAND S56

Via Pieve Torina, 55 – 00156 Roma
www.cittanuova.it
diffusione@cittanuova.it

Anno di Fondazione: 1959
Numero pubblicazioni: 65 ANNUE
Genere: References, saggistica, letteratura spirituale, attualità, ragazzi
Distribuzione: Messaggerie
Promozione: Emmepromo

Con l'intento di contribuire a edificare una civiltà fondata sulla solidarietà e l'attiva partecipazione al bene comune, l'Editrice Città Nuova presta costante attenzione alla ricerca e alla divulgazione scientifica, alla formazione della persona, al dialogo tra gli uomini le culture e le religioni.



Wojtek Edizioni

STAND S57

Vico Orto, 2 Pollena Trocchia (Na)
www.wojtekedizioni.it
info@wojtekedizioni.it

Anno di Fondazione: 2018
Numero pubblicazioni: 20
Genere: Narrativa
Distribuzione: ALI
Promozione: ALI

La casa editrice propone narrativa “non di genere” e intende tale formula in senso inclusivo e di apertura rispetto ad ambienti e a letterature inesplorate o solo parzialmente esplorate dall’editoria italiana, evitando dunque qualunque approccio mainstream.

Besa Muci

STAND S58-61

Via Duca degli Abruzzi, 13 - 73048 Nardò (Le)
www.besamucieditore.it
segreteriabesamuci@gmail.com

Anno di Fondazione: 1995
Numero pubblicazioni: 1200
Genere: narrativa, saggistica, poesia, teatro, letteratura di viaggio
Distribuzione: MessaggerieLibri
Promozione: PDE

BESA MUCI nasce con l’attenzione rivolta a quegli ambiti letterari che sono da sempre stati penalizzati dal grande circuito editoriale: il travaglio dei Balcani, il crogiolo multi-etnico del Mediterraneo, la solarità transnazionale del mondo ispanico dall’Europa alle Americhe.

A queste letterature in continuo divenire che invocano – tanta è la loro fertilità – una riscoperta permanente o, forse, la riscoperta, Besa Muci dedica gran parte delle sue collane, consapevole che proprio da questo universo in attivo fermento proviene il meglio delle scritture contemporanee.

Edizioni di Pagina

STAND S58-61

Via Rocco Di Cillo 6 - 70126, Bari
www.paginasc.it
info@paginasc.it

Anno di Fondazione: 2001
Numero pubblicazioni: 375
Genere:
Distribuzione: LibroCo Italia
Promozione: LibroCo Italia

Le Edizioni di Pagina cominciano la loro attività nel 2001. In un primo tempo, la produzione editoriale si è orientata su pubblicazioni dall’alto profilo accademico nei settori disciplinari della Filosofia, dell’Antichistica, della Letteratura, dell’Etnografia, del Teatro; in seguito ha prestatato particolare attenzione ai beni culturali e alla cultura tradizionale della Puglia. Oltre al settore della saggistica, recentemente la collana “Le belle pagine” ha proposto pregevoli testi letterari, favorendo le sperimentazioni linguistiche e la commistione dei generi. La casa editrice è ormai una solida componente dell’editoria pugliese, e un punto di riferimento nazionale per le Discipline dello Spettacolo, annoverando tra i suoi autori maestri del teatro e della critica teatrale contemporanei.



FaLvision Editore s.a.s.

STAND S58-61

Bari
www.falvisioneditore.com
info@falvisioneditore.com

Anno di Fondazione: 2009
Numero pubblicazioni: 200
Genere: braille, romanzi, noir, saggistica, poesia, letteratura per l'infanzia, opere bilingue
Distribuzione: Amazon, Libri Diffusi, Fastbook, Service4Media, CentroLibri
Promozione: Libri Diffusi, Service4Media

Specializzati in editoria braille, opere in lingua italiana e rumena. Abbiamo vinto molti premi internazionali, tra gli altri, dall'Istituto Italiano di Cultura di Napoli; Premio "Alessandro Minuziano"; Marchio Microeditoria di Qualità. Direttore Editoriale: Luciano Maria Pegorari.

Gelsorosso Casa

Editrice

STAND S58-61

Strada Palazzo dell'Intendenza, 1 - 70122 Bari
www.gelsorosso.it
info@gelsorosso.it

Anno di Fondazione: 2005
Numero pubblicazioni: 300
Genere: Narrativa e saggistica
Distribuzione: Libro Co. e Fastbook
Promozione: Libro Co. e Fastbook

Il libro è il cuore della Gelsorosso per cui ogni pagina, ogni copertina è trattata con passione artigianale, disposizione creativa e rigore formale, affinché ogni titolo abbia una sua identità: condizioni indispensabili per farne creature uniche e riconoscibili. Libri, quindi, pensati e curati.

Giazira scritture

STAND S58-61

Via Verdi, 45 - Noicattaro (BA)
www.giazira.it
redazione@giazira.it

Anno di Fondazione: 2013
Numero pubblicazioni: 40
Genere: narrativa, saggistica e letteratura per l'infanzia
Distribuzione: Libro Co. Italia
Promozione: Ufficio stampa Dino Cassone

La Giazira scritture pubblica opere di narrativa, letteratura per l'infanzia e divulgazione. Promuove scrittori che trovano nei libri una bussola di vita, un metro di benessere quotidiano. Tutto nasce dal piacere di diffondere letteratura e saggistica capaci di trasmettere questo valore.

I Libri di Icaro

STAND S58-61

Viale Finlandia, 11 - 73100 - Lecce
<https://www.icarolibri.com/>
info@icarolibri.com

Anno di Fondazione: 2011
Numero pubblicazioni: 40
Genere: Romanzi, saggi, raccolte di poesie, racconti brevi
Distribuzione: nazionale (Dbook - Interscienze srl)
Promozione: nazionale - La Fabbrica de Sogni

"I Libri di Icaro nasce nel 2011" come casa editrice indipendente. Oggi dispone di un versatile catalogo che include autori locali e nazionali e un'ampia sezione di opere: romanzi, saggi, poesie, trattati scientifici e inchieste.



I Quaderni del Bardo Edizioni di Stefano Donno

STAND S58-61

via San Simone 74, Sannicola (Lecce)
[https://](https://iquadernidelbardooedizionidistefanodonna.com/)
iquadernidelbardooed@libero.it

Anno di Fondazione: 2015
Numero pubblicazioni: 70
Genere: Poesia, Arte, Saggistica
Distribuzione: Amazon s.p.a.
Promozione: iQdB

Il progetto I Quaderni del Bardo Edizioni di Stefano Donno nasce con il placet morale de "I Quaderni del Bardo" il marchio editoriale portato avanti ad oggi da Maurizio Leo (1959, poeta, e grande operatore culturale salentino). La nuova casa editrice, la cui grafica editoriale è affidata a Mauro Marino del Fondo Verri, si distingue per formati e grafica singolari

Kurumuny

STAND S58-61

Via Palermo 13, Calimera (Le)
www.kurumuny.it
info@kurumuny.it

Anno di Fondazione: 2004
Numero pubblicazioni: 320
Genere: Antropologia, Costume e tradizioni, Culture popolari, Fiction, Poesia, Sociologia.
Distribuzione: Libro&CO
Promozione:

KURUMUNY dal grico "germoglio d'ulivo", omaggio alla pianta simbolo della Puglia e metafora del lavoro dell'editrice. Dal 2004 si occupa di storia dei territori attraverso le testimonianze orali, antropologia, etnomusicologia, documentaristica, scienze sociali, allargando poi a narrativa e poesia.

Les Flâneurs Edizioni

STAND S58-61

Bari
www.lesflaneursedizioni.it
a.rega@lesflaneursedizioni.it

Anno di Fondazione: 2015
Numero pubblicazioni: 300
Genere: Narrativa/Saggistica/Poesia
Distribuzione: Libro Co Italia
Promozione: Indipendente

La casa editrice si pone come obiettivo la diffusione della cultura letteraria in ogni sua forma, dalla narrativa alla poesia fino alla saggistica, con indipendenza di pensiero e occhio attento alla qualità. Les Flâneurs Edizioni segue gli autori in tutti i passaggi della pubblicazione: dall'editing alla promozione.

Mario Adda Editore

STAND S58-61

Bari
www.addaeditore.it
addaeditore@addaeditore.it

Anno di Fondazione: 1963
Numero pubblicazioni: 1.930
Genere: editoria generalista
Distribuzione: diretta e tramite distributori
Promozione: diretta

La casa editrice Mario Adda è stata fondata nel 1963 e sin dall'inizio si è proposta con una linea editoriale tesa alla conoscenza e alla valorizzazione del ricco patrimonio storico-artistico del Mezzogiorno d'Italia. Si distingue anche nel mondo della scuola, con testi di storia, didattica, formazione e collane di narrativa.



Progedit

STAND S58-61

Bari, via Raffele De Cesare 15
www.progedit.com
info@progedit.com

Anno di Fondazione: 1997
Numero pubblicazioni: 650
Genere: universitaria, varia, narrativa, narrativa per bambini
Distribuzione: Fastbook, Libroco
Promozione:

La Progedit, fondata nel '97, si connota per la sua impronta progettuale e per una forte professionalità. Le collane spaziano dalla ricerca e formazione universitaria alle risorse culturali e ambientali, alla saggistica, alle tradizioni, alla fiction, alla letteratura per bambini.

Schena Editore

STAND S58-61

Fasano di Brindisi
www.schenaeditore.it
schenaeditore@gmail.com

Anno di Fondazione: Anni 1974
Numero pubblicazioni: 3.000
Genere: Pubblicazioni sul territorio, saggistica, narrativa, poesia
Distribuzione: LibroCo
Promozione: LibroCo

Il marchio Schena Editore nasce negli anni '70 con l'intento di dare lustro alla Puglia e ai pugliesi attraverso i suoi libri. Nel corso degli anni gli orizzonti si sono sempre più allargati comprendendo le varie branche del sapere e dando spazio a pubblicazioni scientifiche e di saggistica, di narrativa, di poesia.

WIP Edizioni

STAND S58-61

Via Capaldi, 37/A - 70125 Bari
www.wipedizioni.it
info@wipedizioni.it

Anno di Fondazione: 1994
Numero pubblicazioni: 650
Genere: Narrativa, Saggistica, Esoterica e Poesia
Distribuzione: Libro Co. Italia
Promozione:

La WIP nasce nel 1994 come un service, il nome è l'acronimo di Word Image Processing. Nel 2000 l'azienda si trasforma in WIP Edizioni Srl. Curiamo diverse Collane referenziate di testi universitari, Collane a tema musicale e di varia. Non mancano edizioni ironiche e divertenti raccolte nella Collana Gli Introvabili.

Mondadori

STAND S62

Segrate (MI)
<https://www.librimondadori.it/>
direzione.trade@mondadori.it

Anno di Fondazione: 1907
Numero pubblicazioni:
Genere:
Distribuzione:
Promozione:

La casa editrice Mondadori, con una storia ultracentenaria di grandi successi, offre una varietà di libri che copre tutti i segmenti del mercato: collane di prestigio e di alta qualità letteraria, di intrattenimento, di narrativa italiana e straniera e di saggistica.



Officine Zephiro Editore

STAND S63

Amalfi

www.officinedellibro.com

hi@officinezephiro.com

Anno di Fondazione: 2010

Numero pubblicazioni: 64

Genere: trekking, viaggi e territorio, gastronomia

Distribuzione: autonoma

Promozione: autonoma

Creiamo mappe turistiche, carte dei sentieri, guide e un magazine per raccontare la natura, l'arte e i sapori, gli eventi e le tradizioni di Costiera Amalfitana, Cilento e Vallo di Diano, Costa di Sorrento, Salerno, Monti Lattari e Capri.

Sei collane editoriali: Informavacanze - Volamarina - Gastronomica - Cart&guide® - Discovery Maps® - Giracostiera®.

Pidgin Edizioni

STAND S64

www.pidgin.it

nfo@pidgin.it

Anno di Fondazione: 2017

Numero pubblicazioni: 13

Genere: Narrativa contemporanea

Distribuzione: Diretta, DirectBook

Promozione: Diretta, GoodFellas

Pidgin Edizioni è una casa editrice specializzata in libri sopra le righe, dotata di una personalità molto forte e decisa che ne definisce la linea editoriale: contenuti viscerali, intimi o surreali, stili di scrittura innovativi e una distintiva grafica minimale e d'impatto.

Narratè® Storytelling Tea [Narrafood Edizioni]

STAND S65

via Fortezza, 21 - 20126 Milano

www.narrateworld.com

info@narrateworld.com

Anno di Fondazione: 2015

Numero pubblicazioni: 50

Genere: (food design) Edutainment - Narrativa - Filosofia - Biografie - Fiabe per bambini

Distribuzione: In proprio

Promozione: In proprio

Narrafood è una piccola e atipica casa editrice milanese che produce e distribuisce Narratè®, la lettura ha scoperto l'acqua calda. Un nuovo e originale format editoriale di food design composto da un filtro di tè/tisana collegato a un racconto la cui lettura coincide col tempo d'infusione, 5 min.

Casa Editrice "D'Anna Editore"

STAND S66

Corso Durante, 61 - Frattamaggiore (Na)

www.libreriadanna.it

dannaeditore@gmail.com

Anno di Fondazione: 2020

Numero pubblicazioni: 2

Genere: Narrativa

Distribuzione: autonoma

Promozione: indipendente

Note Biografiche espositore: La casa editrice nasce dall'esperienza ultraventennale nel settore di vendita di testi scolastici e non, nonché dell'editoria professionale e si consolida attraverso salotti letterari di successo all'interno dei punti vendita e in maniera itinerante in varie location del territorio. Da qui nasce, anche su richiedi degli autori stessi, di dare vita alla casa editrice.

Marcus Edizioni



STAND S67

Quarto - Via R. Viviani 8
www.marcusedizioni.it
info@marcusedizioni.it

Anno di Fondazione: 1997
Numero pubblicazioni: 130
Genere: Letteratura contemporanea e Arte
Distribuzione: Regionale
Promozione: on line

Alessandro Carandente (1958) laureato in Filosofia, ha conseguito un dottorato in Italianistica. Poeta, critico letterario ha pubblicato vari volumi e tradotto *À la lisière du temps* di Claude Roy (1989), e di Paul Hazard, Giacomo Leopardi, (2016). Dirige la rivista di letteratura e arte *Secondo Tempo*.

Alter Ego

STAND S68

Via Genova, 88 - Viterbo
www.alteregoedizioni.it
info@alteregoedizioni.it

Anno di Fondazione: 2012
Numero pubblicazioni: 83
Genere: Narrativa, Saggistica, Classici
Distribuzione: directBOOK
Promozione: Goodfellas

Alter Ego è specializzata nella pubblicazione di narrativa italiana e straniera. Propone inoltre saggi divulgativi legati alla sfera del popular e grandi classici della letteratura. I libri di Alter Ego parlano degli uomini e delle donne di oggi: una ricerca che passa attraverso vari generi letterari e con particolare attenzione al tema del "doppio".

La Nuova Controcorrente Edizioni

STAND S69

Via Carlo De Cesare, 11 - 80132 Napoli
www.lanuovacontrocorrente.it
redazione@lanuovacontrocorrente.it

Anno di Fondazione: 1997
Numero pubblicazioni: 160
Genere: Filosofico, Storico, Meridione d'Italia.
Distribuzione:
Promozione:

Una vasta rassegna di libri pubblicati dalla nostra casa editrice: Storia dell'Italia Meridionale, il Sud, Napoli, il Revisionismo Storico, il Regno delle Due Sicilie, il Brigantaggio postunitario, ma anche saggi sulle Guerre Mondiali, la Sovranità Monetaria, l'Attualità Sociale, la Politica e l'Economia.

Edizioni Duemme

STAND S70

Torre del Greco - Via Napoli, 29
www.edizioniduemme.eu
info@edizioniduemme.eu

Anno di Fondazione: 2006
Numero pubblicazioni: 35
Genere: Narrativa, Poesia, Manuali, Scolastico.
Distribuzione: Propria
Promozione: Propria

Edizioni Duemme è una casa editrice indipendente di narrativa, poesia, testi scolastici per gli Istituti Nautici. Nasce nel 2006 a Torre del Greco. Oggi l'attività editoriale, ampliata nel corso degli anni, punta alla pubblicazione di testi che possano essere preziosi, emozionanti e professionali.



Mimesis Edizioni

STAND S71

Sesto San Giovanni (MI)
www.mimesisedizioni.it
mimesis@mimesisedizioni.it

Anno di Fondazione: 1987
Numero pubblicazioni: 5000
Genere: saggistica
Distribuzione: Messaggerie Libri
Promozione: Libromania

La casa editrice nasce nel 1987 con lo scopo di raccogliere e diffondere le idee che animano la riflessione filosofica italiana ed europea. Nel corso degli anni, Mimesis ha esteso i confini della propria ricerca alle scienze umane, all'attualità e alla letteratura.

5000 titoli in catalogo, oltre 300 novità annue e 140 collane.

Torri del Vento edizioni

STAND S72

Palermo - via Roma 392
www.torridelventoedizioni.it
info@torridelventoedizioni.it

Anno di Fondazione: 2009
Numero pubblicazioni: 200
Genere: Narrativa, letteratura, saggistica, architettura, giurisprudenza, viaggi, narrativa per bambini, storia
Distribuzione: Italia LibroCo tranne la Sicilia (distribuzione diretta)
Promozione: : Italia LibroCo tranne la Sicilia (promozione diretta)

La Casa editrice Torri del Vento si propone di Immettere nuova aria, aria fresca, portare nuove idee nel mondo della cultura, dando voce ad autori "nuovi", o facendo parlare i grandi del passato attraverso opere, troppo spesso dimenticate.

Edizioni Effetto

STAND S73

Vercelli
www.edizionieffetto.it
edizionieffetto@gmail.com

Anno di Fondazione: 2017
Numero pubblicazioni: 35
Genere: Narrativa, Saggistica, Bambini
Distribuzione: Direct Book - On Demand
Promozione:

Casa Editrice Indipendente, non a pagamento, che presta particolare attenzione ad autori esordienti o emergenti. I nostri libri di Narrativa, Saggistica e per l'infanzia sono curati nei minimi dettagli, in modo da donare al lettore un piacevole "viaggio".

Venite a conoscerci!

Readerforblind

STAND S74

Via della Fenice 3 (studio 5)
00055 Ladispoli (Roma)
www.readerforblind.com
readerforblindeditore@gmail.com

Anno di Fondazione: 2020
Numero pubblicazioni: 4
Genere: Narrativa
Distribuzione: Directbook (interscienze)
Promozione: Directbook (goodfellas)

Readerforblind nasce nel 2015 da un'idea di Dario Antimi, Adria Bonanno e Valerio Valentini. Pensato originariamente come rivista indipendente di narrativa breve, nel corso degli anni questo progetto si è evoluto: da rivista a collana editoriale, da collana editoriale a casa editrice (2021). La collana di lancio, le polveri, ha come obiettivo quello di riesumare e dare una nuova vita a opere che hanno fatto la storia della letteratura ma che ormai sono state dimenticate.



Tuga Edizioni

STAND S74

Via Sequals, 4 - 00188 Roma
www.tugaedizioni.com
info@tugaedizioni.com

Anno di Fondazione: 2012
Numero pubblicazioni: 46
Genere: Narrativa italiana e straniera / Saggistica / Monografie
Distribuzione: directBOOK
Promozione: directBOOK

Dal 2013 pubblica edizioni italiane di letteratura lusofona: romanzi inediti di grandi autori portoghesi, opere della nuova generazione di scrittori brasiliani, testi di saggistica a tematica storico-culturale, libri per ragazzi “made in Portugal”, monografie di grandi personaggi della Storia e della Letteratura, narrativa italiana su Lisbona e il Portogallo.

Golem Edizioni

STAND S75

Via Guastalla 10/D - Torino
www.golemedizioni.it
info@golemedizioni.net

Anno di Fondazione: 2013
Numero pubblicazioni: 250
Genere: narrativa, “gialli”, saggistica
Distribuzione: Messaggerie Libri
Promozione: Emme Promozione

Golem Edizioni è una casa editrice di Torino. Fondata da Giancarlo Caselli a fine 2013, grazie alla sua dedizione e passione, raggruppa autori e libri di vari generi, con predilezione per gialli e noir. I libri delle nostre collane sono presenti in tutte le librerie italiane e in tutti gli store online.

Fondazione Alfonso Gatto

STAND S76

Via M. Paglia, 32 - 84100 Salerno
www.alfonsogatto.org
info@alfonsogatto.org

Anno di Fondazione: 2011
Numero pubblicazioni: 20
Genere: poesia
Distribuzione: Sito Internet
Promozione: Social
Note Biografiche espositore

La Fondazione “Alfonso Gatto” si è costituita nel 2011 a Salerno per iniziativa degli eredi del poeta. Le sue attività si sono avviate nel 2006, anno del trentesimo anniversario della scomparsa del poeta salernitano, come Associazione culturale, patrocinata e sostenuta del Comune di Salerno. Missione della Fondazione è la diffusione dell’opera di Alfonso Gatto con particolare attenzione alla produzione letteraria minore, attraverso raccolte e curatele di materiali inediti; e l’organizzazione e presentazione di eventi culturali dedicati all’opera del poeta. La Fondazione ha curato e promosso iniziative in collaborazione con enti e istituzioni pubbliche e private.



Kairos Edizioni

STAND S77

Via San Filippo 24 - 80122 Napoli
www.kairosedizioni.it
kairosedizioni@virgilio.it

Anno di Fondazione: 2004

Numero pubblicazioni: 233

Genere: Saggistica (Storia, Filosofia, Archeologia, Economia) - Narrativa (Storica - Thriller - Noir)

Distribuzione: Libroco - Macrocampania - Amazon

Promozione: Macrocampania

La Kairòs nasce ad inizio degli anni 2000 come punto di incontro di intellettuali napoletani (scrittori, giornalisti, docenti), aggregati intorno al webmagazine napoliontheroad.it. Da questo incontro nasce una produzione di narrativa, saggistica, e anche poesia, attenta al territorio e in particolare al patrimonio storico artistico di Napoli, della Campania e in genere del Sud d'Italia.

Lo sviluppo successivo della casa editrice è stato incentrato sulla comunicazione digitale (Social, Video, Ebook) con particolare attenzione alla valorizzazione degli Autori nel loro percorso di visibilità nel mondo culturale. Molti dei narratori campani della prima ora della Kairòs (Maurizio De Giovanni, Pino Imperatore, Maria Rosaria Selo e altri ancora) sono poi diventati scrittori di bestseller pubblicati da case editrici di levatura nazionale. Molti dei saggi storico-archeologici della nostra casa editrice fanno bella mostra nei più importanti bookshop campani e nazionali. In definitiva il progetto della Kairòs è ancora oggi quello di leggere con intensità il nostro passato con un costante sguardo al futuro prossimo venturo.

Edizioni Primavera

STAND S78

Via M.R. Imbriani, 37 - 83012 Cervinara (AV)
www.edizioniprimavera.com
info@edizioniprimavera.com

Anno di Fondazione: 2016

Numero pubblicazioni: 40

Genere: Letteratura per l'infanzia e ragazzi

Distribuzione: Messaggerie

Promozione: Emme Promozioni

Creata a Cervinara (AV) nell'estate del 2016 da Claudia Cioffi e Alessandro Carofano, Edizioni Primavera nasce come casa editrice specializzata in albi illustrati, narrativa per ragazzi, libri gioco e letteratura teatrale.

Poste Italiane - Filatelia

STAND S79

Viale Europa 175, 00144 Roma
www.filatelia.poste.it
mariagrazia.paris@posteitaliane.it

Anno di Fondazione: 1862

La Filatelia di Poste Italiane S.p.A. si occupa della valorizzazione dei francobolli e della cultura filatelica. I francobolli sono emessi dal Ministero dello Sviluppo Economico e Poste Italiane realizza una vasta gamma di prodotti filatelici, tra i quali veri e propri libri d'arte, che forniscono un punto di lettura nuovo e affascinante su differenti tematiche culturali e sociali.



Editrice Elledici

STAND S80-81

Via Maria Ausiliatrice, 32 - 10152 Torino
www.elledici.org
mrbis@elledici.org; info@elledici.org

Anno di Fondazione: 1942
Numero pubblicazioni: 3500
Genere: Editoria religiosa - Catechistica
Distribuzione: Diffusione San Paolo
Promozione: Diffusione San Paolo

Elledici, nata nel 1941 come Libreria della Dottrina Cristiana, è leader nel campo della catechesi, dell'insegnamento della religione, dell'educazione ed evangelizzazione, rivolgendosi in particolare ai giovani e ai loro educatori secondo lo spirito e gli insegnamenti di S. Giovanni Bosco, fondatore dei Salesiani

Libreria Editrice Vaticana

STAND S80-81

Via della posta, Città del Vaticano
 00120 - Roma
www.libreriaeditricevaticana.va
marialuisa.marino@spc.va

Anno di Fondazione: 1926
Numero pubblicazioni: 3200
Genere: Religione e teologia
Distribuzione: Byblos group srl
Promozione: Byblos group srl

La L.E.V., erede dell'antica arte tipografica ed editoriale vaticana, nasce nel 1926 e dal 2015 fa parte del Dicastero per la Comunicazione. Promuove gli insegnamenti e gli scritti dei Papi e delle Congregazioni Vaticane e sostiene la fede cristiana in costante dialogo con le culture del nostro tempo.

Unione Editori e Librai Cattolici Italiani (Uelci)

STAND S80-81

Via Scipione Dal Ferro, 4 - 40138 Bologna
www.uelci.it
uelciroma@gmail.com

Anno di Fondazione: 1944
Numero pubblicazioni: /
Genere: /
Distribuzione: /
Promozione: /

L'Unione Editori e Librai Cattolici nasce per unire il lavoro professionale degli editori cattolici e rappresenta ormai un centinaio di soggetti. Garantisce uno studio delle trasformazioni del mercato e del panorama culturale italiano per meglio rispondere alle domande di senso religioso.

Ave Editrice

STAND S80-81

via Aurelia, 481 - 00165 Roma
www.editriceave.it
commerciale@editriceave.it

Anno di Fondazione: 1928
Numero pubblicazioni: 300
Genere: Religione, spiritualità, attualità, politica, cultura, storia, bambini, ragazzi
Distribuzione: Messaggerie Libri
Promozione: Emme Promozione Srl

Educazione e formazione, spiritualità e cultura, Chiesa e politica: sono questioni decisive del nostro tempo, parole chiave dell'Editrice Ave. Con oltre 80 anni di attività, raggiunge il pubblico con proposte mirate per ogni età. Oggi l'editrice si rivolge in particolare alla fascia 0-13 anni con libri e riviste.



Effatà Editrice

STAND S80-81

Via tre denti, 1 - 10060 Cantalupa (To)
www.effata.it
nfo@effata.it

Anno di Fondazione: 1995
Numero pubblicazioni: 700
Genere: Saggistica religiosa, spiritualità, psicologia, formazione, famiglia
Distribuzione: Messaggerie Libri
Promozione: Emme Promozione

Effatà Editrice è nata nel 1995 con l'intento di offrire libri che aprano la mente e il cuore rivolti ad adulti e bambini, dando ampio spazio a temi quali l'educazione, la famiglia, la spiritualità cristiana, la filosofia e la teologia. Il termine Effatà, di origine ebraica, significa infatti APRITI.

Editrice Elledici

STAND S80-81

Via Maria Ausiliatrice, 32 - 10152 Torino
www.elledici.org
mribis@elledici.org; info@elledici.org

Anno di Fondazione: 1942
Numero pubblicazioni: 3500
Genere: Editoria religiosa - Catechistica
Distribuzione: Diffusione San Paolo
Promozione: Diffusione San Paolo

Elledici, nata nel 1941 come Libreria della Dottrina Cristiana, è leader nel campo della catechesi, dell'insegnamento della religione, dell'educazione ed evangelizzazione, rivolgendosi in particolare ai giovani e ai loro educatori secondo lo spirito e gli insegnamenti di S. Giovanni Bosco, fondatore dei Salesiani

Edizioni Messaggero Padova

STAND S80-81

Via Orto Botanico, 11 - Padova
www.edizionimessaggero.it
emp@santantonio.org

Anno di Fondazione: 1885
Numero pubblicazioni: 1700
Genere: Bibbia, liturgia, spiritualità, teologia, francescanesimo, ragazzi, narrativa, varia
Distribuzione: Diffusione San Paolo
Promozione: San Paolo

Edizioni Messaggero Padova (EMP) pubblica il Messaggero di sant'Antonio, il Messaggero dei ragazzi, la rivista di divulgazione teologica Credere oggi; inoltre offre un ricco catalogo nei settori: Bibbia, teologia, liturgia, spiritualità, francescanesimo, attualità, narrativa, ragazzi e grafologia.

Centro Ambrosiano - In Dialogo - Ipl - Itl Srl

STAND S80-81

Via Antonio Da Recanate, 1 Milano Mi 20124
www.itl-libri.com
commerciale@chiesadimilano.it

Anno di Fondazione: 1947
Numero pubblicazioni: 1832
Genere: Catechesi, spiritualità, saggistica, libri per ragazzi
Distribuzione: Diffusione San Paolo
Promozione: /

ITL, con i suoi marchi editoriali, Centro Ambrosiano, In dialogo e Ipl è l'editore di riferimento della vita pastorale della diocesi di Milano, e opera da sempre nel mondo della comunicazione, con una produzione editoriale che va dall'ambito pastorale ambrosiano a quello educativo e formativo, alla saggistica.



Rapsodia Edizioni

STAND S82

Roma
www.rapsodiaedizioni.it
info@miriagono.it

Anno di Fondazione: 2014
Numero pubblicazioni: circa 100
Genere: narrativa adulti, narrativa bambini, narrativa illustrata
Distribuzione: nazionale
Promozione:

Identità sotto ogni punto di vista. Di genere. Di origine. In quanto scoperta e di consapevolezza di sé, dei propri limiti e di quelli degli altri. Accettazione e inclusione. Questa la nostra linea editoriale e le attività che ruotano attorno alla nostra realtà.

Legatoria Tonti srl

STAND S83

Via Pietro Nenni, 35
www.legatoriatontisrl.com
legatoriatontisrl@gmail.com

Anno di Fondazione: 1959
Numero pubblicazioni:
Genere:
Distribuzione:
Promozione:

La Legatoria Tonti viene fondata nel 1959 da Salvatore Tonti. Oggi l'azienda offre un servizio di allestimento per la produzione di libri cartonati, brossurati, fresati e spillati. Inoltre possiede un marchio per la progettazione e distribuzione di taccuini, agende, diari, planning, sketchbook ecc.

Edizioni Mea

STAND S84

Napoli - Via Guglielmo Appulo 9
Www.edizionimea.it
Info@Edizionimea.it

Anno di Fondazione: 2018
Numero pubblicazioni: 35
Genere:
Distribuzione: Libro.co Italia E Macrocampania
Promozione:

Edizioni Mea nasce con la Mission di divenire un punto di riferimento per tutti gli aspiranti scrittori.

Una Casa Editrice neonata, ma con grandi ambizioni e, soprattutto, con lo scopo di pubblicare opere di qualità, dando la possibilità a tutti gli autori di pubblicare con noi e di essere seguiti passo dopo passo.

Edizioni Mea è una CE free che nasce, cresce e vive insieme ai suoi autori.

Iemme Edizioni

STAND S85

Via Costantinopoli 53, 80138 - Napoli
http://www.iemmedizioni.it/
redazione@iemmedizioni.it

Anno di Fondazione: 2011
Numero pubblicazioni: 150+
Genere: arte, saggi, narrativa, poesia, libri per bambini
Distribuzione: ALI - Agenzia Libreria International srl (MI) + Libro Co Italia srl (FI)
Promozione: ALI - Agenzia Libreria International srl (MI)

IEMME edizioni nasce nel 2011 da un'idea del gallerista editore Luigi Solito con lo scopo di sviluppare nuove idee, unendo passione, know-how e risorse strategiche. Marchio editoriale indipendente, IEMME vanta un catalogo a distribuzione nazionale. IEMME è parte del progetto artistico culturale NEA.



Edizioni Morghen

STAND S86

Roma - Via Paolo Emilio 34
www.studiobibliograficomorghen.com

Anno di Fondazione: 2018

Numero pubblicazioni: 6

Genere: Anastatiche di libri di pregio (nel campo della storia e delle guide di città), musica, libri di ricette e varie.

Distribuzione: Autonoma

Promozione: Autonoma

Edizioni Morghen nasce come naturale conclusione del percorso lavorativo della libreria antiquaria di cui sono titolare. Poter condividere i contenuti di un libro di pregio, dai costi elevati, con una pubblicazione in anastatica è una delle missioni della casa editrice. Insieme a queste ci sono pubblicazioni di spessore nel campo della musica e delle ricette. Essendo un vero e proprio neofita come editore sono sempre alla ricerca di testi particolari.

Bottega Errante Edizioni

STAND S87

Via Pradamano 4/A, 33100 Udine
www.bottegaerranteedizioni.it
info@bottegaerranteedizioni.it

Anno di Fondazione: 2015

Numero pubblicazioni: 70

Genere: Narrativa Italiana, Narrativa

Straniera

Distribuzione: Unicopli

Promozione: Unicopli

Il meglio della narrativa contemporanea e classica del mondo sull'Est Europa e dei Balcani.

E poi narrazioni (romanzi o racconti) che partono dai luoghi, dai confini e dalle frontiere, siano essi fisici o ideali.

Editori Laterza

STAND S88

Via Di Villa Sacchetti, 17 - 00197 Roma;
Piazza Umberto I, 54 - 70121 Bari
www.laterza.it
laterza@laterza.it

Anno Di Fondazione: 1901

Numero Pubblicazioni: 12.950

Genere: Saggistica

Distribuzione: Messaggerie Libri

Promozione: Laterza

La casa editrice Laterza ha sede a Bari e Roma. Nata nel 1901 vanta un ricco catalogo che comprende saggistica per il pubblico generale, manualistica e monografie per l'università, testi per le scuole, libri per ragazzi, libri tascabili ed economici.

Colonnese and Friends

STAND S89

Via San Pietro a Majella 7 - 80138 Napoli
Sito Internet: www.colonnese.it
Indirizzo e-mail: info@colonnese.it

Anno di Fondazione: 2016

Numero pubblicazioni: 57

Genere: Narrativa e Saggistica

Distribuzione: Messaggerie Libri

Promozione: PDE Service

“Colonnese and Friends” ha rilanciato le librerie e lo storico marchio che dalla fine degli anni Sessanta ha unito la raffinata e attenta cura editoriale all'aspirazione di «sfogliare la Napoli europea», ampliandone il catalogo, tra recupero della tradizione e nuove collaborazioni internazionali.



Navarra Editore

STAND S90

Palermo, Via Maletto, 4
www.navarraeditore.it
info@navarraeditore.it

Anno di Fondazione: 2007
Numero pubblicazioni: 200
Genere: Impegno civile
Distribuzione: Messaggerie libri
Promozione: Emmepromozione

Casa editrice indipendente siciliana d'impegno civile, attiva anche nella realizzazione di eventi culturali. Le collane: Fiori di Campo, sulla lotta alla mafia; Officine, saggistica storica e sociale; Memorie dal sottosuolo, classici riediti; Deissi, teatro; Navarra junior e Narrativa.

Future Fiction

STAND S91

Roma
www.futurefiction.org
info@futurefiction.org

Anno di Fondazione: 2014
Numero pubblicazioni: 70
Genere: Narrativa di speculazione, fantascienza
Distribuzione: Amazon
Promozione: Amazon

Future Fiction è un'associazione che promuove un approccio multiculturale all'idea di futuro: un laboratorio di storie, tradotte da 11 lingue e 30 paesi, che esplora la relazione tra uomo e tecnologia. Dopo oltre 70 libri il progetto è diventato un ottimo aggregatore di contenuti sul domani.

Italian Institute For The Future

STAND S91

Napoli
https://www.instituteforthefuture.it
info@futureinstitute.it

Anno di Fondazione: 2013
Numero pubblicazioni: 25
Genere: SAGGISTICA - RIVISTE
Distribuzione: AUTONOMA + AMAZON
Promozione: N.D.

Italian Institute for the Future (IIF) è dal 2013 la prima organizzazione in Italia dedicata ai futures studies e alla previsione sociale. Si occupa di analizzare l'evoluzione di megatrend, wild card e fenomeni emergenti di medio-lungo periodo e promuovere la consapevolezza delle sfide del futuro.

Polyedra SpA

STAND S92

Milano
www.polyedra.com
info@polyedra.com

Anno di Fondazione: 2000
Numero pubblicazioni: n.a.
Genere: n.a.
Distribuzione: n.a.
Promozione: n.a.

Polyedra è un distributore di carte, prodotti per imballaggio, supporti e hardware per la visualcom. Trattiamo carte e cartoncini per editoria, sia in fibra vergine che riciclati, con le più elevate credenziali ambientali, oltre che carte ecologiche prodotte con il riuso di materiali di scarto.



TGR Campania

Il Leggilibri della TGR Campania sarà presente a Napoli Città Libro con un punto di incontro, una piazzetta dove i circa cinquecento che finora sono stati ospiti della Rubrica letteraria della Tgr Rai Campania potranno conoscersi e chiacchierare anche con i loro lettori. Le presenze sono state organizzate secondo affinità culturali e intellettuali e secondo il genere del libro pubblicato. Invitati Leggilibri, Scrivilibri, Editalibri e Vendilibri per un piacevole stare tutti insieme per una chiacchiera con il Leggilibri della TGR Campania. La presenza dei partecipanti sarà di volta in volta pubblicizzata sulla pagina FB della rubrica e comunicata alla stampa.

Venerdì 2

H 11: LO SPORT

H 12: LE DONNE DELLA LETTERATURA CAMPANA

H 16: LA CRONACA NERA

H 17:30 NAPOLETANITÀ, STORIA E CULTURA PARTENOPEA, LUOGHI, BELLEZZE DELLA REGIONE

Sabato 3

H 11: IL MONDO LGBT

H 15:00: MEDICINA, MALATTIE RARE, PORTATORI DI HANDICAP, EDITORIA PER IPOVEDENTI, HIKIKOMORI, PROBLEMI DI COMUNICAZIONE FAMILIARE, PSICOLOGIA.

H 16: LINGUISTICA, STORIA DEI DIALETTI, STORIA E CULTURA CAMPANA, ARCHITETTURA.

H 17:00 LA POESIA

H18:00 IL ROMANZO

Domenica 4

H 11: LETTERATURA PER RAGAZZI E PER L'INFANZIA

H 12:30: IL ROMANZO GIALLO E NOIR

H15:30: CINEMA, TEATRO E FUMETTO

16:30: GRAN FINALE CON LA MUSICA

IN COLLABORAZIONE CON RADIORAI.

OLTRE AGLI AUTORI SARANNO PRESENTI

MUSICISTI CAMPANI PER OFFRIRE

VIBRAZIONI TUTTE DA INVENTARE.

RADIO LIVE e "It's Now or Never"

al salone del libro di Napoli

Questo programma radiofonico realizzato da RAI RADIO LIVE e dal C.P.T.V. della RAI di Napoli è finalizzato alla divulgazione del patrimonio storico, artistico e culturale della città di Napoli e si avvale dell'ausilio di linguaggi artistici musicali espressi nella canzone napoletana contenuti e raccolti nel fantastico archivio storico della canzone napoletana della Rai.

Con questa premessa quale migliore occasione può rappresentare la presenza di un corner radiofonico di RADIO RAI finalizzato alle interviste ad autori e protagonisti della letteratura napoletana, che assicura una coesione di vari momenti artistici culturali rappresentati da personaggi già noti e le tante realtà che non hanno ancora trovato lo spazio per proporsi e occasioni per esprimersi.

